

«Aus des Kosmos Geist entzünden ...»  
**Rudolf Steiner Leben und Werk (1861–1925)**  
'From out of spirit cosmos, enkindle light ...'  
Rudolf Steiner Life and Work (1861–1925)  
**Ausstellung | Exhibition**

Vernissage am 28.03.2025 um 17:00  
*Vernissage on 28.03.2025 at 17:00*

**Beiträge auf dem Campus**

28.03.2025 von 18:00 bis 21:00, 30.03.2025 von 14:00 bis 17:00  
Zum Leben und Werk Rudolfs Steiners in parallelen Lesungen, Erinnerungen, Konzerten, Vorträgen uvm.  
Das detaillierte Programm finden sie unter <https://goetheanum.ch/de/veranstaltungen/todestag>

**Contributions around the Campus**

28.03.2025 from 18:00 to 21:00, 30.03.2025 from 14:00 to 17:00  
On Rudolf Steiner's Life and Work, with readings, memories, concerts, lectures and much more.  
For a detailed programme visit <https://goetheanum.ch/en/events/deathday>

**FÜHRUNGEN | GUIDED TOURS**

Finden am Samstag, den 29.03. ab 17h statt.  
Anmeldung am Infotisch.  
*Will take place on 29 March at 17h. Registration at the Info Desk.*

**OFFENER CAMPUS | OPEN CAMPUS**

29.03.2025 von 17:00 bis 19:00  
*29.03.2025 from 17:00 to 19:00*  
Folgende Ausstellungsräume werden geöffnet sein:

- Rudolf Steiner Atelier
- Hochatelier
- Skulpturengruppe – «Der Menschheitsrepräsentant zwischen Lucifer und Ahriman»  
Ausstellungsraum im Südsaal – 5. Etage
- Baugeschichte und Modell Erstes Goetheanum  
Schreinerei – Südsaal links
- Nebenbauten – Architekturmodelle  
Südtreppenvestibül – 5. Etage
- Edith Maryon Zimmer Im unteren Eurythmiehaus
- Metamorphose Goethe Mittelraum im Glashaus

*The following exhibition spaces will be open:*

- Rudolf Steiner's Studio
- Hochatelier
- Sculpture group: The Representative of Humanity between Lucifer and Ahriman Exhibition Room, South, 5th floor
- Building history and model of the First Goetheanum Schreinerei – Südsaal links (on the left)
- Adjacent buildings – architectural models South staircase – 5th floor
- Edith Maryon's Room In the lower Eurythmy House
- Goethe Metamorphosis Mittelraum (central room) in the Glass House

**ÜBERNACHTUNG | ACCOMMODATION**

Für die Gruppenunterkunft im Studentenwohnheim können Sie sich online im Ticketshop anmelden. Bettlaken, Kissen und Schlafsack müssen mitgebracht werden.  
*For group accommodation in the Student House please register online in the Ticket Shop. You need to bring your own sheet, pillow and sleeping bag.*

**ÜBERSETZUNG | INTERPRETATION**

Die Tagung wird ab jeweils 15 Anmeldungen, bei Anmeldung bis zum 11. März 2025 auf Englisch, Spanisch und Französisch übersetzt.  
*We offer interpretation into English, Spanish and French if we receive a minimum of 15 bookings per language by 11 March 2025.*

**PREISE | COSTS**

Förderpreis <i>Support price</i>	250 CHF
Normalpreis <i>Regular price</i>	210 CHF
Ermässigtter Preis <i>Reduced price</i>	170 CHF
Studentenpreis <i>Student price</i>	120 CHF

**Anmeldung Registration**

Wir bitten Sie sich bis zum 11. März anzumelden.  
<https://goetheanum.ch/de/veranstaltungen/todestag>  
Tel. +41 61 706 44 44

Please register by 11 March.  
<https://goetheanum.ch/en/events/deathday>  
Phone +41 61 706 44 44

29.03.25 20:00  
Anton Bruckner  
Sinfonie Nr. 4 «Romantische»  
Symphony No. 4 'Romantic'  
Neues Orchester Basel  
Leitung Conductor:  
Christian Knüsel

Auch einzeln buchbar unter:  
*Can also be booked individually under:*  
<https://goetheanum.ch/de/kalender>  
Normalpreis *Regular price* 75 CHF  
Ermässigtter Preis *Reduced price* 50 CHF  
Mitglieder *Members* 50 CHF  
Studentenpreis *Student price* 38 CHF  
Freie Platzwahl

**Goetheanum**  
Rütliweg 45 · CH-4143 Dornach  
Tel. +41 61 706 44 44  
[www.goetheanum.org](http://www.goetheanum.org)

**RUDOLF  
STEINER 100**

**Goetheanum**



Otto Rietmann, St. Gallen, 1905

TAGUNG / CONFERENCE

DE / EN

**RUDOLF  
STEINER**

Zum 100. Todestag  
On the 100<sup>th</sup> anniversary  
of his death

28.–30. März 2025  
28—30 March 2025

**RUDOLF  
STEINER 100**



## RUDOLF STEINER

### zum 100. Todestag

On the 100th anniversary of his death

Liebe Tagungsteilnehmerinnen  
und Tagungsteilnehmer!

Die Zusammenkunft zum 100. Todestag Rudolf Steiners beschließt eine wichtige Folge von Konferenzen des Goetheanum mit weltweiter Beteiligung, die zentralen Wegetappen in der Entwicklung der Anthroposophischen Gesellschaft und ihrer Freien Hochschule für Geisteswissenschaft gewidmet waren – im Zeitrhythmus eines Jahrhunderts. Der Tod Rudolf Steiners am 30. März 1925 in seinem Atelier fiel in die Aufbauphase der Hochschule, auch des Hochschul-Baues, den er in seinen Außenformen noch entworfen hatte. Dreieinhalb Jahre später, zu Michaeli 1928, wurde das Zweite Goetheanum eröffnet – über 2000 Menschen kamen dazu aus vielen Ländern der Erde. Die Tagung zum 30. März wird mit einer biographischen Vortragsreihe ab Januar 2025 vorbereitet. Sie selbst beginnt mit der Vernissage einer Ausstellung zu Leben und Werk, zivilisatorischer Wirksamkeit und Bedeutung und umschließt eine Vielzahl von Beiträgen, die Rudolf Steiners Lebensleistung und seinen geistigen wie persönlichen Einsatz für die Anthroposophie in Dankbarkeit würdigen.

*Stefan Hasler, Constanza Kaliks, Philipp Reubke, Peter Selg*

Für die Vorbereitungsgruppe im Namen der Goetheanum-Leitung und des Vorstandes Christiane Haid, Stefan Hasler, Constanza Kaliks, Philipp Reubke, Peter Selg

Dear members  
of this conference,

This gathering in commemoration of the 100th anniversary of Rudolf Steiner's death concludes an important sequence of conferences at the Goetheanum, with contributions from around the world dedicated to central stages in the development of the Anthroposophical Society and its School of Spiritual Science over a century. Rudolf Steiner died in his studio on 30 March 1925, at a time, when the school of spiritual science and its building, whose exterior he was able to design, were still unfolding. Three and a half years later, at Michaelmas 1928, more than 2000 people from many countries attended the opening of the second Goetheanum. In preparation for the conference on 30 March we will offer a series of biographical lectures. The conference itself will open with the vernissage of an exhibition on Rudolf Steiner's life and work, his cultural effect and importance, with many contributions gratefully paying tribute to his life achievements and his spiritual and personal devotion to anthroposophy.

*S. Hasler, Constanza Kaliks, Philipp Reubke, Peter Selg*

For the preparatory group, on behalf of the Goetheanum Leadership and the Executive Council, Christiane Haid, Stefan Hasler, Constanza Kaliks, Philipp Reubke, Peter Selg

# Programm Programme

Tagung mit Ticket  
Conference with ticket

Kostenloses Programm,  
keine Übersetzung  
Additional programme,  
free admission, no translation

## Freitag Friday 28.03.25

17:00–21:00 Ausstellung | *Exhibition*  
«Aus des Kosmos Geist entzünden...»  
**Rudolf Steiner Leben und Werk (1861–1925)**  
**'From out of spirit cosmos, enkindle light ...'**  
**Rudolf Steiner Life and Work (1861–1925)**  
17:00 Vernissage  
18:00–21:00  
Beiträge auf dem Campus  
*Contributions around the Campus*

## Samstag Saturday 29.03.25

9:00 **Natalität *Natality***  
«Für Rudolf Steiner» C. Morgenstern  
Tanja Masukowitz  
**Aus den Sternen *From the Stars***  
Oliver Conradt  
**Geburt und Kindheit *Birth and Childhood***  
Peter Selg, Martina Maria Sam

10:30 **Kaffeepause *Coffee break***

11:15 **Initien *Impulses for Renewal***  
*For Rudolf Steiner C. Morgenstern*  
Silke Sponheuer  
**Pädagogik *Education***  
Constanza Kaliks, Philipp Reubke  
**Heilpädagogik *Education for Special Needs***  
Jan Göschel  
**Licht und Farbe *Light and Colour***  
Christiane Haid, Matthias Rang

13:00 **Mittagspause *Lunch***

15:00 **Beiträge aus der Welt  
*Contributions from around the world***  
Linda Williams (USA)  
Hornfay Cherg (TWN)  
Daniel Urech (CH)  
u.a. *a.o.*

16:30 **Pause *break***

17:00 **Führungen und Offener Campus  
*Guided Tours and Open Campus***

18:30 **Abendpause *Evening break***

20:00 **Sinfonie Nr. 4 «Romantische»  
*Symphony No. 4 'Romantic'***  
Anton Bruckner  
Neues Orchester Basel  
Leitung Conductor: Christian Knüsel

## Sonntag Sunday 30.03.25

9:00 **Todestag *Death Day***  
Letzte Lebenszeit und Übergang *End of Life and Transition*  
Peter Selg  
**Musik und Eurythmie *Music and eurhythm***  
«In memoriam Rudolf Steiner» A. Steffen  
Marianne Dill

10:30 **Kaffeepause *Coffee break***

11:15 **Anfänge vor der Schwelle *Beginnings Before the Threshold***  
«In memoriam Rudolf Steiner» A. Steffen  
Julienne Isabelle  
**Das zweite Goetheanum *The Second Goetheanum***  
Pieter van der Ree  
**Der Menschheitsrepräsentant *The Representative of Humanity***  
Esther Gerster  
**Gesellschaft und Hochschule *Society and School of Spiritual Science***  
Marc Desaules  
«Erbarme dich» *Have mercy, Lord, on me*  
**aus der Matthäuspassion *from St. Matthew Passion*, J.S. Bach**  
Goetheanum-Eurythmie-Ensemble

14:00–17:00 Ausstellung | *Exhibition*  
«Aus des Kosmos Geist entzünden...»  
**Rudolf Steiner Leben und Werk (1861–1925)**  
**'From out of spirit cosmos, enkindle light ...'**  
**Rudolf Steiner Life and Work (1861–1925)**  
Beiträge auf dem Campus  
*Contributions around the Campus*

Änderungen vorbehalten  
Subject to change