

BESICHTIGUNG

Bienenpavillon

- 15 Oberes Gartengelände im Osten

MOTIVE AUS DEN MYSTERIENDRAMEN MIT EINFÜHRUNG

Mass und Zahl. Das Wirken Ahrimans

Alexander Höhne, Andreas Heinrich, Christian Peter

- 13 Haus Schuurman

VORTRAG

Steiners Erweiterung von Goethes Urpflanze Ganzheitliche Auffassung des Pflanzenwesens

Vesna Forštnerič Lesjak, Co-Leiterin des Glashauses

- 20 Glashaus – Westkuppel

16 Uhr

FÜHRUNG

Aus Liebe zu Gegensätzen
Walter Kugler

- 1 Haupteingang

AUFFÜHRUNG

Im Gedenken an Rudolf Steiner
Musik, Sprachgestaltung, Eurythmie

Goetheanum-Eurythmie-Ensemble, Sprechchor Bühnenkunst amwort, Hartwig Joerge

- 2 Grundsteinsaal

VORTRAG

Aus Rudolf Steiners Leben nach 1900 Anekdotisches, Symptomatisches, Merkwürdiges

Martina Maria Sam

- 3 Terrassensaal

AUSSTELLUNGSFÜHRUNG

«Aus des Kosmos Geist entzünden ...»

Christiane Haid

- 5 Südtreppenhaus, 1.Etage

VORTRAG

Motiv und Metamorphose in der Biographie Rudolf Steiners

Pieter van der Ree

- 9 Südatelier

AUSSTELLUNG

Skulpturengruppe

- 8 Südtreppenhaus 3. Etage

KONZERT

«Der Tod und die Wandlung»

Werke von Steffen Hartmann, Torben Maiwald

Steffen Hartmann, Klavier

- 18 Halde Saal

THEATER (EN)

The Initiate deathbirth

Director: Christopher Marcus, Actors: Luana Rossin, Gaia Termopoli, Marc Vereck

- 6 Konferenzraum

AUSSTELLUNGSFÜHRUNG

Autor, Redakteur, Herausgeber. Rudolf Steiner und sein schriftliches Werk

Mitarbeitende des Rudolf Steiner Archivs

- 17 Rudolf Steiner Archiv

LESUNG MIT MUSIK

Rudolf Steiners Englandreisen Briefe und Berichte

Brigitte Kowarik, Sprache und Milena Kowarik, Cello

- 16 Edith Maryon Zimmer

AUSSTELLUNG

Rudolf Steiner Atelier

- 10 Schreinerei rechter Eingang

AUSSTELLUNG

Hochatelier

- 11 Schreinerei Blaue Fassade

AUSSTELLUNG

Baugeschichte und Modell Erstes Goetheanum

- 12 Schreinerei Süd links

BESICHTIGUNG

Präparate Pavillon

- 14 Gärtnerei hinter der Schreinerei

BESICHTIGUNG

Bienenpavillon

- 15 Oberes Gartengelände im Osten

MOTIVE AUS DEN MYSTERIENDRAMEN MIT EINFÜHRUNG

An der Schwelle Alexander Höhne, Andreas Heinrich, Christian Peter

- 13 Haus Schuurman

VORTRAG

Mikroorganismen in Natur und Mensch

Rudolf Steiners sinnreicher Blick auf diese Welt
Dr. Meinhard Simon, Professor für Meeresmikrobiologie an der Universität Oldenburg, Mitglied des Sektionskollegiums

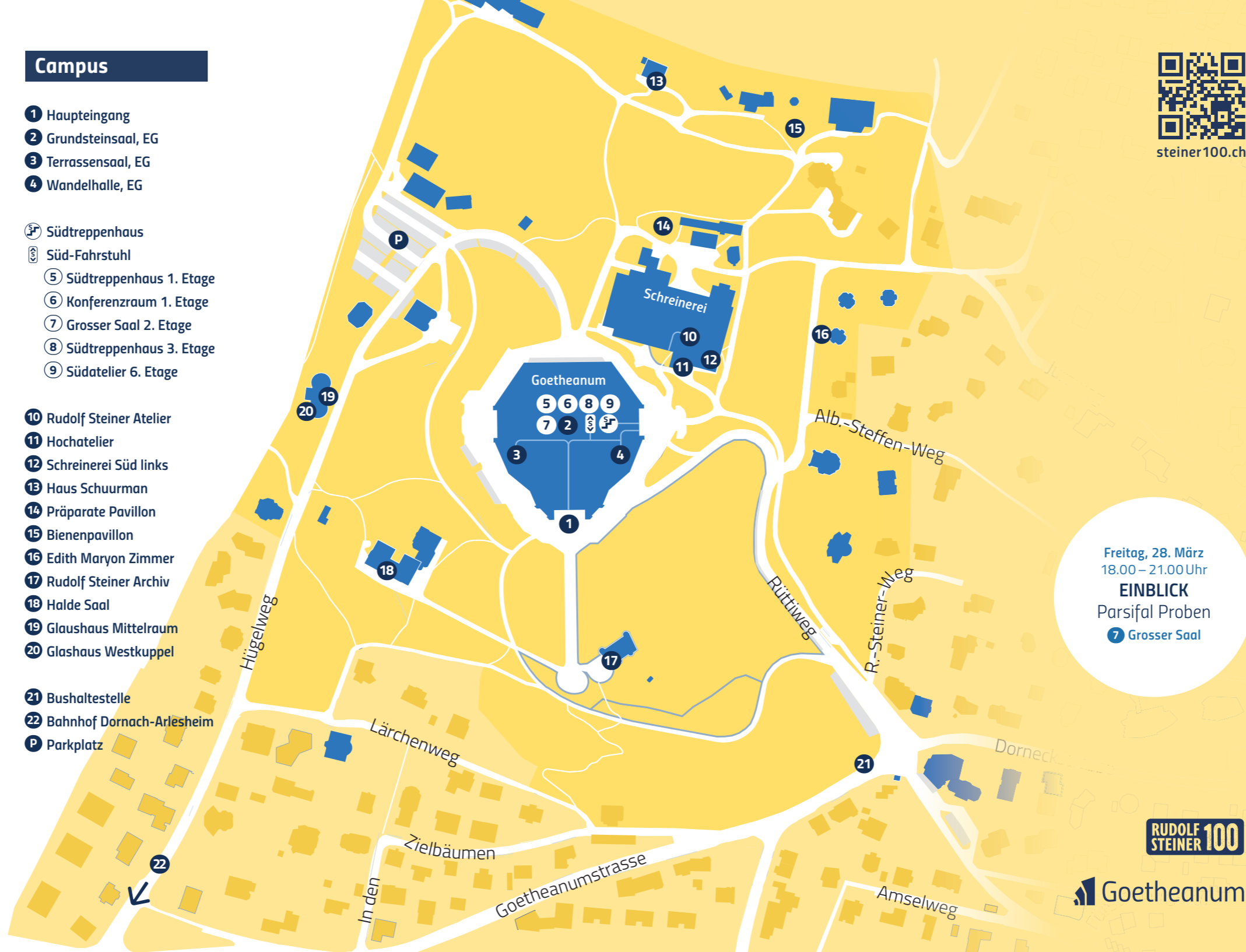
- 19 Glashaus – Mittelraum

Änderungen vorbehalten

Campus

- 1 Haupteingang
- 2 Grundsteinsaal, EG
- 3 Terrassensaal, EG
- 4 Wandelhalle, EG
- 5 Südtreppenhaus
- 6 Süd-Fahrstuhl
- 7 Südtreppenhaus 1. Etage
- 8 Konferenzraum 1. Etage
- 9 Grosser Saal 2. Etage
- 10 Südtreppenhaus 3. Etage
- 11 Südatelier 6. Etage
- 12 Rudolf Steiner Atelier
- 13 Hochatelier
- 14 Schreinerei Süd links
- 15 Haus Schuurman
- 16 Präparate Pavillon
- 17 Bienenpavillon
- 18 Edith Maryon Zimmer
- 19 Rudolf Steiner Archiv
- 20 Halde Saal
- 21 Glashaus Mittelraum
- 22 Glashaus Westkuppel

- 21 Bushaltestelle
- 22 Bahnhof Dornach-Arlesheim
- P Parkplatz



steiner100.ch

RUDOLF STEINER 100

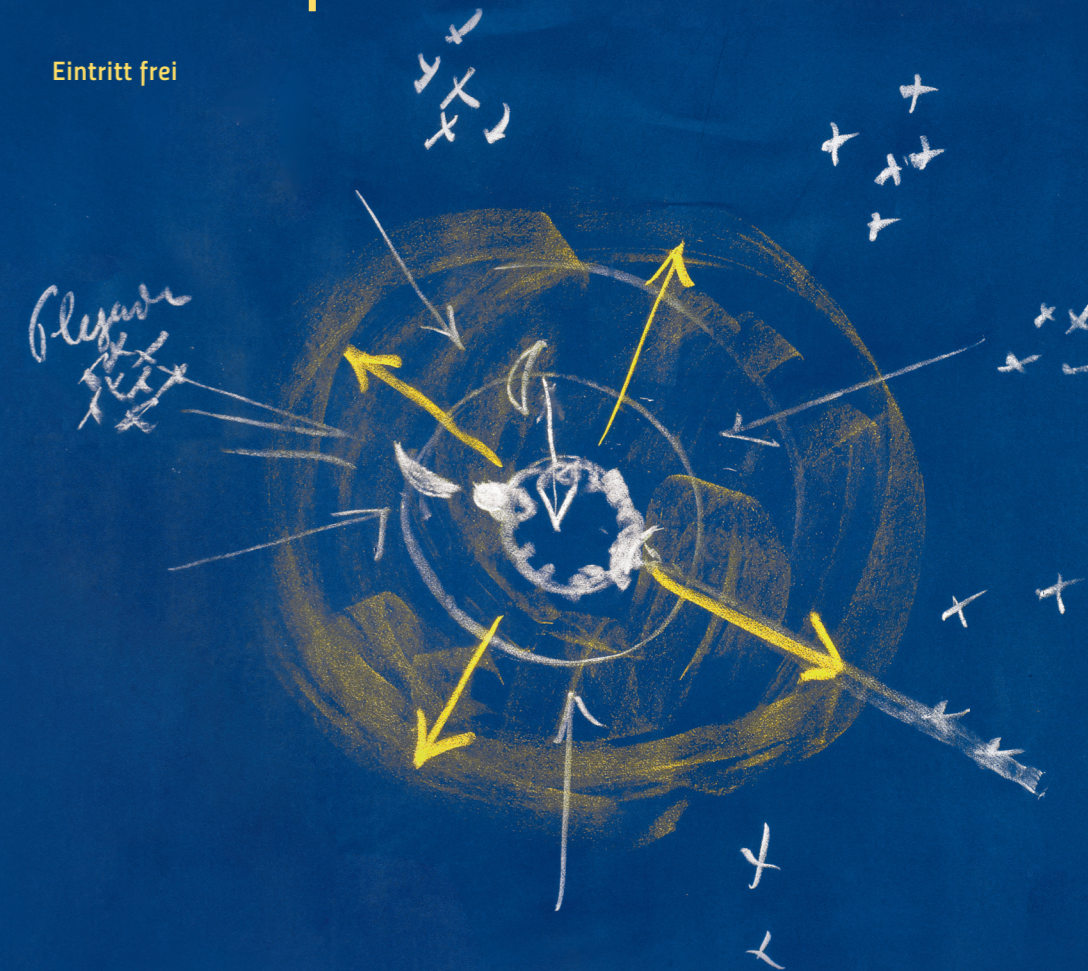
Goetheanum

«Aus des Kosmos Geist entzünden ...»

Rudolf Steiner *Leben und Werk 1861 – 1925*

Vernissage und Beiträge auf dem Campus

Eintritt frei



28./29./30. März 2025

RUDOLF STEINER 100



Zusatzveranstaltung

Podiumsdiskussion
28.03. 15h
Rudolf Steiner und das
20./21. Jahrhundert –
Inspiration und
Herausforderung
mit Eugen Blume, Walter
Kugler, Martina Maria Sam,
Philip Ursprung
Christiane Haid, Moderation
2 Grundsteinsaal

Freitag, 28.03.25

17 Uhr

VERNISSAGE
«Aus des Kosmos Geist
entzünden ...»
Rudolf Steiner **Leben und
Werk (1861–1925)**
Musikalischer Auftakt
Vladimir Bogdanovic
Eröffnung Christiane Haid,
Ueli Hurter
Grusswort Felix Wettstein
Zur Ausstellung Pieter
van der Ree

2 Grundsteinsaal

18 Uhr

FÜHRUNG
«man schaue
was geschieht»
Betrachtung der
Architektur- und
Landschaftskunstwerke
Rudolf Steiners
Marianne Schubert

1 Haupteingang

VORTRAG
Aus Rudolf Steiners
Leben vor 1900
Anekdotisches,
Symptomatisches,
Merkwürdiges
Martina Maria Sam
3 Terrassensaal

AUSSTELLUNGSFÜHRUNG
«Aus des Kosmos Geist
entzünden ...»
Jaap Sijmons
8 Südtreppenhaus – 1.Etage

VORTRAG
Motiv und Metamorphose
in der Biographie Rudolf
Steiners
Pieter van der Ree
9 Südatelier

AUSSTELLUNG
Skulpturengruppe
8 Südtreppenhaus 3. Etage

KONZERT
Aus dem Umfeld des
Ersten Goetheanum
Werke von Leopold
van der Pals
Torben Maiwald, Campanula
18 Halde Saal

KÜNSTLERISCHER
VORTRAG UND EURYTHMIE
Rudolf Steiner als
geistiger Wegbegleiter
Wirken durch das Wort
Andrea Klapproth, Sibylle Burg
6 Konferenzraum

AUSSTELLUNGSFÜHRUNG
Autor, Redakteur,
Herausgeber. Rudolf Steiner
und sein schriftliches Werk
Mitarbeitende des
Rudolf Steiner Archivs
17 Rudolf Steiner Archiv

LESUNG/REZITATION
«In Zukunft wirst Du leben ...»
Selbstzeugnisse und
Poetisches vom
«dumme Bua»
Agnes Zehnter
16 Edith Maryon Zimmer

AUSSTELLUNG
Rudolf Steiner Atelier
10 Schreinerei rechter Eingang

AUSSTELLUNG
Hochatelier
11 Schreinerei Blaue Fassade

AUSSTELLUNG
Baugeschichte und Modell
Erstes Goetheanum
12 Schreinerei Süd links

MOTIVE AUS DEN
MYSTERIENDRAMEN MIT
EINFÜHRUNG
Reinkarnation als
logische Folge
Alexander Höhne, Andreas
Heinrich, Christian Peter
13 Haus Schuurman

WORKSHOP
Von der Sinneswahr-
nehmung zur Imagination
Übungen zum Symbolisieren
des Pflanzenduftes
Torsten Arncken, wissen-
schaftlicher Mitarbeiter
des Glashauses
19 Glashaus – Mittelraum

19 Uhr

FÜHRUNG
Aus Verlustschmerz
entsteht ein neuer
Architekturansatz
Kurt Remund
1 Haupteingang

VORTRAG
Aus Rudolf Steiners Leben
nach 1900
Anekdotisches,
Symptomatisches,
Merkwürdiges
Martina Maria Sam
3 Terrassensaal

AUSSTELLUNGSFÜHRUNG
«Aus des Kosmos Geist
entzünden ...»
Christiane Haid
5 Südtreppenhaus – 1.Etage

VORTRAG
Rudolf Steiner als
Herausgeber von Goethes
naturwissenschaftlichen
Schriften
Renatus Ziegler
9 Südatelier

AUSSTELLUNG
Skulpturengruppe
8 Südtreppenhaus 3. Etage

KONZERT
Das «Marianische
Tagebuch»
Werke von Torben Maiwald
Johannes Greiner, Klavier
18 Halde Saal

REZITATION
«Es war einmal....»
Märchen und Poesie von
Rudolf Steiner und Novalis
Jens Bodo Meier, Christian Rich-
ter, Barbara Stuten
6 Konferenzraum

AUSSTELLUNGSFÜHRUNG
Autor, Redakteur,
Herausgeber. Rudolf Steiner
und sein schriftliches Werk
Mitarbeitende des Rudolf Stei-
ner Archivs
17 Rudolf Steiner Archiv

LESUNG
Erlebnisse und Begegnungen
mit Rudolf Steiner
Babette Hasler
16 Edith Maryon Zimmer

AUSSTELLUNG
Rudolf Steiner Atelier
10 Schreinerei rechter Eingang

AUSSTELLUNG
Hochatelier
11 Schreinerei Blaue Fassade

AUSSTELLUNG
Baugeschichte und Modell
Erstes Goetheanum
12 Schreinerei Süd links

MOTIVE AUS DEN
MYSTERIENDRAMEN
MIT EINFÜHRUNG
Mass und Zahl. Das Wirken
Ahrimans
Alexander Höhne, Andreas
Heinrich, Christian Peter
13 Haus Schuurman

VORTRAG
Steiners Erweiterung von
Goethes Urpflanze
Ganzheitliche Auffassung
des Pflanzenwesens
Vesna Forštnerič Lesjak,
Co-Leiterin des Glashauses
20 Glashaus – Westkuppel

20 Uhr

FÜHRUNG
Führung zu den Architraven
Esther Gerster
1 Haupteingang

VORTRAG
Rudolf Steiners Weg ins
Innere
sein «Stirb und werde!»
Jaap Sijmons
3 Terrassensaal

AUSSTELLUNGSFÜHRUNG
«Aus des Kosmos Geist
entzünden ...»
Pieter van der Ree
5 Südtreppenhaus – 1.Etage

VORTRAG
Liebe und Freiheit
Rudolf Steiners
Tafelzeichnungen als
Schulungsweg
Walter Kugler
9 Südatelier

AUSSTELLUNG
Skulpturengruppe
8 Südtreppenhaus 3. Etage

KONZERT
«Berufen zum freien Geist»
Werke von Johannes Greiner,
Steffen Hartmann, Torben
Maiwald
Steffen Hartmann, Klavier
18 Halde Saal

THEATER (EN)
The Initiate *deathbirth*
Director: Christopher Marcus,
Actors: Luana Rossin, Gaia
Termopoli, Marc Vereeck
6 Konferenzraum

AUSSTELLUNGSFÜHRUNG
Autor, Redakteur,
Herausgeber. Rudolf Steiner
und sein schriftliches Werk
Mitarbeitende des Rudolf Stei-
ner Archivs
17 Rudolf Steiner Archiv

LESUNG
Die Liebe und ihre
Bedeutung in der Welt
Vortrag R. Steiner vom
17.Dezember 1912, Zürich
Katja Cooper-Rettich
16 Edith Maryon Zimmer

AUSSTELLUNG
Rudolf Steiner Atelier
10 Schreinerei rechter Eingang

AUSSTELLUNG
Hochatelier
11 Schreinerei Blaue Fassade

AUSSTELLUNG
Baugeschichte und Modell
Erstes Goetheanum
12 Schreinerei Süd links

MOTIVE AUS DEN
MYSTERIENDRAMEN MIT
EINFÜHRUNG
An der Schwelle
Alexander Höhne, Andreas
Heinrich, Christian Peter
13 Haus Schuurman

VORTRAG
Mikroorganismen in Natur
und Mensch
Rudolf Steiners
singerechter Blick auf
diese Welt
Dr. Meinhard Simon, Professor
für Meeresmikrobiologie an
der Universität Oldenburg,
Mitglied des Sektionskolle-
giums
19 Glashaus – Mittelraum

Samstag, 29.03.25

13:30 Uhr

EINWEIHING
Gedenktafel und Koffers
Rudolf Steiner
mit Daniel Urech, Stefan
Hasler und Ueli Hurter
22 Bahnhof Dornach-Arlesheim

17 Uhr

EINWEIHING
Bienenskulptur und
Präparatepavillon
Mit der Bildhauerin Barbara
Schnetzler und dem Archi-
tekten Yaike Dunselman
**15 Bienenpavillon und
14 Präparatepavillon**

Sonntag, 30.03.25

14 Uhr

FÜHRUNG
Verlustschmerz verwandelt
sich in Zukunftswerk
Das zweite Goetheanum
Kurt Remund
1 Haupteingang

VORTRAG
Rudolf Steiners
Weg ins Innere
sein «Stirb und werde!»
Jaap Sijmons
3 Terrassensaal

AUSSTELLUNGSFÜHRUNG
«Aus des Kosmos Geist
entzünden ...»
Pieter van der Ree
5 Südtreppenhaus – 1.Etage

VORTRAG
Liebe und Freiheit
Rudolf Steiners
Tafelzeichnungen als
Schulungsweg
Walter Kugler
9 Südatelier

AUSSTELLUNG
Skulpturengruppe
8 Südtreppenhaus 3. Etage

LESUNG
Die Liebe und ihre
Bedeutung in der Welt
Vortrag R. Steiner vom
17.Dezember 1912, Zürich
Katja Cooper-Rettich
6 Konferenzraum

KONZERT
Anthroposophische
Komponisten der ersten
Stunde
Werke von Adolf Arenson,
Botho Sigwart zu
Eulenburg, Leopold van der
Pals, Max Schuurman, Jan
Stuten
Johannes Greiner, Klavier
18 Halde Saal

AUSSTELLUNGSFÜHRUNG
Autor, Redakteur,
Herausgeber. Rudolf
Steiner und sein
schriftliches Werk
Mitarbeitende des Rudolf
Steiner Archivs
17 Rudolf Steiner Archiv

AUSSTELLUNG
Rudolf Steiner Atelier
10 Schreinerei rechter Eingang

AUSSTELLUNG
Hochatelier
11 Schreinerei Blaue Fassade

AUSSTELLUNG
Baugeschichte und Modell
Erstes Goetheanum
12 Schreinerei Süd links

BESICHTIGUNG
Präparate Pavillon
**14 Gärtnerei hinter der
Schreinerei**

BESICHTIGUNG
Bienenpavillon
**15 Oberes Gartengelände
im Osten**

MOTIVE AUS DEN
MYSTERIENDRAMEN MIT
EINFÜHRUNG
Reinkarnation als
logische Folge
Alexander Höhne, Andreas
Heinrich, Christian Peter
13 Haus Schuurman

WORKSHOP MIT
EXPERIMENTAL-
VORFÜHRUNG
Bild- und Glanzfarben
Farbenlehre Goethes
im Verhältnis zur
modernen Physik
Dr. Matthias Rang, Physiker,
Co-Leiter des Glashauses
19 Glashaus – Mittelraum

15 Uhr
FÜHRUNG
«man schaue
was geschieht»
Betrachtung der
Architektur- und
Landschaftskunstwerke
Rudolf Steiners
Marianne Schubert
1 Haupteingang

AUFFÜHRUNG
Im Gedenken an Rudolf
Steiner
Musik, Sprachgestaltung,
Eurythmie
Goetheanum-Eurythmie-En-
semble, Sprechchor Bühnen-
kunst amwort, Hartwig Joerges
2 Grundsteinsaal

VORTRAG
Aus Rudolf Steiners
Leben vor 1900
Anekdotisches,
Symptomatisches,
Merkwürdiges
Martina Maria Sam
3 Terrassensaal

AUSSTELLUNGSFÜHRUNG
«Aus des Kosmos Geist
entzünden ...»
Christiane Haid
5 Südtreppenhaus – 1.Etage

VORTRAG
Rudolf Steiner und das
Wesen des Christus
Renatus Ziegler
9 Südatelier

AUSSTELLUNG
Skulpturengruppe
8 Südtreppenhaus 3. Etage

KONZERT
Aus dem Umfeld des Ersten
Goetheanum
Werke von Jan Stuten,
Hermann Picht,
Christa von Heydebrand
Torben Maiwald, Campanula
18 Halde Saal

REZITATION
«Es war einmal ...»
Märchen und Poesie von
Rudolf Steiner und Novalis
Jens Bodo Meier, Christian
Richter, Barbara Stuten
6 Konferenzraum

AUSSTELLUNGSFÜHRUNG
Autor, Redakteur,
Herausgeber. Rudolf Steiner
und sein schriftliches Werk
Mitarbeitende des
Rudolf Steiner Archivs
17 Rudolf Steiner Archiv

KÜNSTLERISCHER VORTRAG
Rudolf Steiner als geistiger
Wegbegleiter
Wirken durch das Wort
Andrea Klapproth
16 Edith Maryon Zimmer

AUSSTELLUNG
Rudolf Steiner Atelier
10 Schreinerei rechter Eingang

AUSSTELLUNG
Hochatelier
11 Schreinerei Blaue Fassade

AUSSTELLUNG
Baugeschichte und Modell
Erstes Goetheanum
12 Schreinerei Süd links

BESICHTIGUNG
Präparate Pavillon
**14 Gärtnerei hinter der
Schreinerei**